

KERAMIK®

Um Mundo de Arte!



Caligrafia, Desenho e Sumi-e



Índice

Penas Caligráficas	pg 69
Cabos e Acessórios	pg 71
Nanquim	pg 72
Estojos para Sumi-e	pg 72
Sinetes e Ceras para Lacres	pg 73



Ilustração: Morgan Kaus

Penas Caligráficas

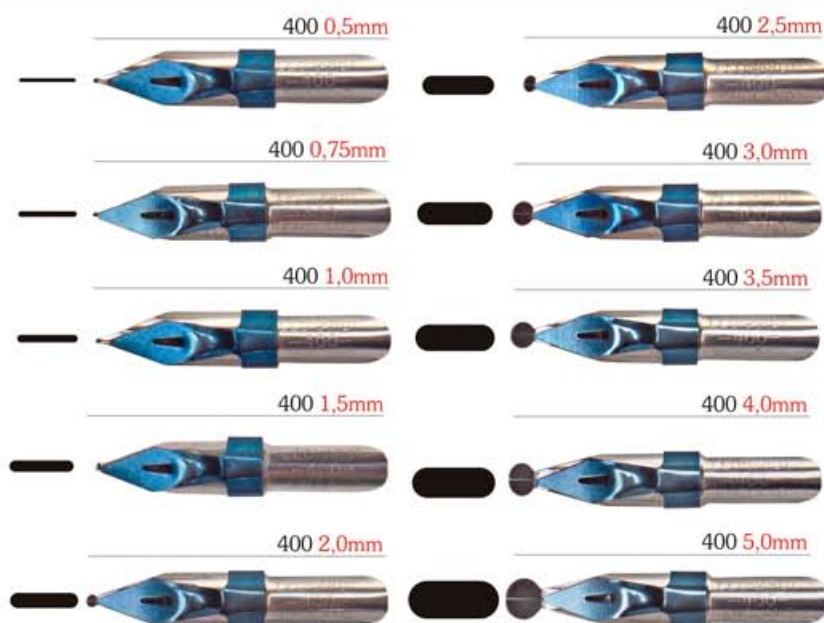
KERAMIK®

Penas Caligráficas

Penas quadradas clássicas, utilizadas para escritas round, como Roman, Itálico e Gótico. Única por seus traços precisos, produz incomparáveis letras góticas. Equipada com reservatório para tinta na parte superior.



Penas ornamentais com ponta de lâmina redonda, própria para escrita monoline. Equipada com reservatório na parte superior, possibilitando fluxo constante de tinta. Usada para criar traços com espessura semelhante.



Pena ornamental oblíqua. Equipada com reservatório para tinta



Pena clássica própria para escrita itálica.



Penas scroll para criação de bordas em pôsters, ilustrações e escrita sombreada.



Penas para letras grandes ou negrito. Ideal para trabalhos em pôsters.



Penas Caligráficas

KERAMIK®

Penas Caligráficas

Pena com ponta de esfera fixa.
Para uso geral.

300



Pena decorativa com ponta fina.
Para uso geral.

30



Pena com ponta fina.
Usada para arabescos e gavinhas.
Ideal para uso em porcelana.

256



Pena com ponta extra fina.
Própria para escrita Cooperplate.

DP111



Pena com ponta extra fina.
Para escrita, desenho e caligrafia.

GENERAL



Pena com ponta fina e flexível.
Para uso geral.

G



Pena decorativa com ponta fina.
Para uso geral.

IN



Penas com ponta fina.
Ideais para desenho e esboço.

700



6H



Pena com ponta extra fina e flexível.
Para escrita em geral, ideal para as
escritas Cooperplate e Spencerian.

33



Pena com ponta média.
Própria para escrita itálica.

YM



Pena raspadeira.
Ideal para scraperboards.

603



Pena com ponta de esfera fixa.
Indicada para uso geral.

60



Pena com ponta extra fina e flexível.
Para desenho e detalhes.

518



Pena com ponta fina.
Ideal para escrita Cooperplate.

41



Pena com ponta extra fina e flexível.
Para escrita em geral, ideal para as
escritas Cooperplate e Spencerian.

PRINCIPAL



Pena decorativa fina.
Para uso diverso.

LH (Shakespeare)



Pena decorativa muito flexível.
Para uso diverso.

40



Caixa metálica para armazenar penas.

N4821



KERAMIK®

Estojo Expositor 20005

Estojo expositor de balcão para penas e cabos.
Todo em madeira com tampo de vidro.
Composição: 16 modelos de penas, 24 unidades de cada.
32 cabos marmorizados de cores variadas.



Pena Mosquito com Cabo 800



Pena em formato de tubo com ponta fina e cabo de madeira.
Indicada para desenho e escrita em geral. Própria para uso escolar e para calígrafos iniciantes.

Conjunto Cabo+Pena 201



Pena decorativa para uso geral e cabo decorado de madeira e metal.
Indicada para desenho e escrita geral.

Cabo Marmorizado 170



Cabo para pena caligráfica em madeira com pintura marmorizada.
Adapta todas as penas exceto a 800. Penas vendidas separadamente.



Mata Borrão 200

Papel mata borrão para absorver excesso de tinta.
Utilizado para caligrafia e escrita com caneta tinteiro.



Tinta e Sumi-e

KERAMIK®

21401
Tinta nanquim líquida.
Frasco em porcelana com 150ml.



250/251/252/253
Tinta para caligrafia 50ml.
Preto, ouro, prata e azul.



21131
Tinta nanquim líquida.
Frasco com 60gr.



21102
Tinta nanquim líquida.
Frasco plástico com 250ml.

Tinta Nanquim em Barras

Bandeja Suzuri 7' 22103

Nanquim em barra preto e colorido.
Deve ser raspado e diluído em água, para a obtenção da tinta com a intensidade desejada. Para técnicas aguadas, caligrafia e sumi-e.

Bandeja para dissolver nanquim em barra. Toda em pedra.



Estojos para Escrita e Pintura Oriental Sumi-e

Estojos contendo materiais próprios para a técnica de escrita e pintura chinesa Sumi-e.



24011
Contém: Pincéis, suporte para pincel, barra de nanquim, bandeja suzuri para raspar tinta, frasco para mistura de tinta, frasco com cera, brasão para carimbo.

24013
Contém: Pincéis, suporte para pincel, barra de nanquim, bandeja suzuri para raspar tinta, frasco para mistura de tinta.

24014
Contém: Pincéis, suporte para pincel, barra de nanquim, bandeja suzuri para raspar tinta, frasco para mistura de tinta, frasco de porcelana com cera, brasão para carimbo, peso para fixar papel.

24015
Contém: Pincéis, suporte para pincel, barra de nanquim, bandeja suzuri para raspar tinta, frasco para mistura de tinta, frasco com cera, peso para fixar papel.

Sinetes e Ceras

KERAMIK®

Sinetes para Gravação de Lacres

Sinete em metal para gravação de lacres, com cabo em madeira.
Disponível em 23 modelos ilustrados, e em todas as letras do alfabeto.



KE00101
Alianças



KE00102
Presente



KE00103
Trevo



KE00104
Rosa



KE00105
Coração



KE00106
Sapatinho



KE00107
Pombas



KE00108
Natal



KE00109
Flor de Lis



KE00110
Estrela



KE00111
Nota Musical



KE00112
Love



KE00113
Bússola



KE00114
Borboleta



KE00115
Arroba



KE00116
Coração Simples



KE00117
Botão de Rosa



KE00118
Coração&Laço



KE00119
Rosa Antiga



KE00120
Ursinho



KE00121
Estrela



KE00122
Carrinho Bebê



KE00123
Floral



KE00170A
Letra Caligrafia

Ceras para Gravação de Lacres



Bastão de cera com pavio para confecção de lacres.
Derretimento tipo vela.
Caixa com 36 barras.



KE00001 - Vermelha



KE00003 - Ouro



KE00004 - Prata



KE00005 - Ouro Claro



KE00006 - Preto



KE00007 - Bordeaux



KE00008 - Azul Naval



KE00009 - Chocolate

Bastão de cera sem pavio para confecção de lacres.
Derretimento com pistola de cola quente.
Caixa com 72 barras.



KE00020 - Ouro



KE00021 - Turquesa



KE00022 - Champagne



KE00023 - Marfim Pérola



KE00024 - Lavanda



KE00024 - Rosa Pérola



KE00026 - Madrepérola